

西九一筆過撥款有異議

(刊於 2008-01-05 香港商報)

【商報專訊】就政府擬申請一筆過逾二百億元撥款，用作成立法定機構及推展西九文化區發展計劃，有藝術團體反對一筆過撥款，認為政府應先商討文化項目細節才討論撥款安排；不過，亦有團體認為一筆過撥款較有靈活性，認為最重要是組成管理局時，成員必須有文化界代表。

憂成維港巨星匯翻版

立法會一個委員會昨日討論有關西九龍文娛藝術區發展計劃，聽取 30 多個文化界及公眾代表意見。有藝術界人士擔心，西九政策尚未完善，現階段大量注資西九管理局會使藝術區發展流於「土法煉鋼」，擔心項目會變成另一個「維港巨星匯」。

不過，大部分出席會議的團體，均表示支持政府向西九管理局作一筆過撥款，亦關注日後資金運用的監管問題。八和會館主席汪明荃對計劃表示歡迎，期望政府盡快落實推行，認為一筆過撥款有助管理局運作不受經濟狀況影響，但管理局的財政運用必須有透明機制監管，以便公眾監管。她又希望管理局可加入粵劇界代表，以及保留北角新光戲院，盡快公布油麻地戲院方案。

除了撥款問題，有團體關注管理局成員的產生辦法。中英劇團藝術總監古天農說，不論撥款額多少，若果管理模式出現問題，也會影響運作，認為政府應重視管理局的組成方法；**公共專業聯盟**建議，管理局大部分成員應由民選產生，可由選委會、藝發局及民選區議員選出。但香港作曲家及作詞家協會則對建議有保留，認為具有一定資歷的文化界人士未必能夠由民選產生。

民政事務局副秘書長梁悅賢表示，外界對西九管理局組成意見紛紜，對於是否加入民選成員難以達成共識。她預計政府可於下月向立法會提交草案審議，但議員及團體均擔心若議案要於本個立法年度，即七月前完成審議的話，時間會過於倉卒。

她又表示，當局對西九日後的命名持開放態度，有關問題會在向立法會提交的條例草案中反映。